



## Note di accessibilità e accordi condivisi

### Festival Istantanea

*Il circo contemporaneo immagina mondi possibili, mette i corpi in relazione e invita a guardare da prospettive inattese. Vorremmo che anche l'accessibilità fosse parte di questa pratica di immaginazione e cura collettiva.*

Il Festival Istantanea si impegna a creare uno spazio il più possibile accessibile, accogliente e rispettoso delle diverse modalità di partecipazione.

Consideriamo l'accessibilità un processo continuo: stiamo facendo passi concreti e sappiamo che c'è ancora molto da imparare. Per questo cerchiamo di essere trasparenti su ciò che possiamo offrire oggi, evitando false aspettative. Il nostro obiettivo non è garantire la stessa esperienza a tutte le persone, ma rendere possibile un'esperienza ricca e significativa per il maggior numero possibile di partecipanti.

Accogliamo con gratitudine suggerimenti e feedback, in particolare da persone con disabilità, persone neurodivergenti e da chiunque abbia specifiche esigenze di accesso.

## **Spazi del Festival**

Il Festival Istantanea si svolge dentro Antilia, che è un'arena a cielo aperto, e nel prato di Pirlampo. In caso di pioggia, gli spettacoli si svolgeranno quando possibile all'interno della scuola di circo.

L'arena Antilia e gli spazi delle esibizioni sono accessibili da chiunque, come anche i servizi igienici che si trovano all'interno della scuola di circo Pirlampo. Per accedere a quest'ultima è presente una rampa di lieve pendenza.

La scuola di circo Pirlampo non è accessibile con i mezzi pubblici: è possibile arrivare a Macello da Pinerolo, ma Pirlampo dista poi circa 25/30 minuti a piedi, su uno stradone senza marciapiede.

## **Ambiente naturale**

Molte attività del festival si svolgono all'aperto, in un prato. Questo significa che potresti incontrare erba alta, polline, insetti, sole, vento, fango o altri elementi tipici di un ambiente naturale.

Se hai allergie, sensibilità o necessità particolari, ti invitiamo a prepararti nel modo che ritieni più adatto. In caso di dubbi o necessità specifiche, puoi contattare l'organizzazione prima dell'evento.

## **Parcheggio e arrivo**

È disponibile un'area parcheggio a pochi metri dal festival. Il parcheggio è su asfalto e su prato.

Il percorso tra il parcheggio e l'area degli spettacoli si svolge su asfalto e prato e misura circa 30 metri.

Sono presenti 3 posti riservati a persone disabili, per indicazioni rivolgersi all'accoglienza.

Se hai esigenze specifiche relative all'accesso o alla mobilità, ti invitiamo a contattarci prima dell'evento: faremo il possibile per individuare insieme la soluzione più adatta.

## **Informazioni sugli spettacoli**

Il circo contemporaneo utilizza linguaggi artistici molto diversi. Alcuni spettacoli possono includere:

- musica amplificata o suoni improvvisi;
- luci intense, effetti stroboscopici o cambi repentini di illuminazione;
- utilizzo di fumo scenico;
- momenti di forte suspense legati al rischio circense;
- interazioni con il pubblico;
- temi che potrebbero risultare emotivamente intensi.

Per informazioni più dettagliate rivolgersi in biglietteria o per email a: [istantanea@cordatafor.com](mailto:istantanea@cordatafor.com)

## **Modalità di partecipazione**

Cerchiamo di favorire un ambiente flessibile e accogliente.

Durante gli eventi:

- è possibile entrare e uscire dagli spazi quando necessario;
- è possibile cambiare posizione, muoversi o fare pause;
- è possibile utilizzare strumenti di autoregolazione sensoriale (ad esempio tappi per le orecchie, cuffie antirumore, stim toys);
- la partecipazione alle attività proposte è sempre facoltativa.

Sappiamo che tempi, ritmi e modalità di partecipazione non funzionano allo stesso modo per tutte le persone. Per questo cerchiamo di mantenere la maggiore flessibilità possibile.

## **Spazio morbido**

Durante il festival sarà disponibile sotto un gazebo all'esterno uno spazio morbido (quiet space / break space) dedicato a chi desidera riposare, regolare il proprio livello di stimolazione o allontanarsi temporaneamente dagli eventi.

Lo spazio può essere utilizzato liberamente da chiunque ne abbia bisogno. Invitiamo le persone a rispettarne il carattere tranquillo mantenendo un livello di rumore contenuto.

Sotto il gazebo sarà disponibile anche un piccolo access table con materiali che possono facilitare la partecipazione e il benessere durante il festival.

Tra i materiali disponibili potranno esserci:

- stim toys (giochi sensoriali e antistress);

- tappi per le orecchie;
- acqua;
- prodotti mestruali;
- informazioni sul programma e sugli spazi;
- altri materiali utili al comfort e alla partecipazione.

Chiunque può utilizzare questi materiali e restituirli al termine dell'utilizzo.

### **Istantanea come spazio coraggioso**

Il Festival Istantanea desidera essere uno spazio di incontro, dialogo, creatività e confronto.

Il circo contemporaneo spesso mette in discussione norme, convenzioni e modi abituali di guardare il mondo. Per questo accogliamo il confronto, le domande e le emozioni, purché espressi nel rispetto reciproco.

### **Accordi condivisi**

#### Ascoltare

Ascoltiamo con attenzione e curiosità, anche quando incontriamo punti di vista diversi dai nostri.

#### Parlare con responsabilità

Esprimiamo le nostre idee tenendo conto dell'impatto che possono avere sulle altre persone.

#### Accogliere il disaccordo

Il conflitto e il dissenso possono essere occasioni di apprendimento e crescita quando vengono attraversati con rispetto.

#### Oltre la zona di comfort

L'incontro con nuove idee, corpi, linguaggi e prospettive può generare incertezza o disagio. Consideriamo queste esperienze parte del processo di apprendimento e trasformazione.

#### Rispetto imprescindibile

Non sono tollerate forme di razzismo, sessismo, abilismo, LGBTQIA+fobia, transfobia, xenofobia, ageismo o altre forme di discriminazione.

### **Persone di riferimento**

Se durante il festival ti senti a disagio, stressatø o coinvoltø in una situazione problematica, puoi rivolgerti alle persone dello staff che indossano un foulard giallo.

Saremo disponibili ad ascoltare con rispetto, riservatezza e senza giudizio.

### **Un processo in evoluzione**

L'accessibilità non è una lista di requisiti da spuntare, ma una pratica collettiva che si costruisce nel tempo.

Potremmo non riuscire a rispondere a tutte le esigenze di accesso, ma ci impegniamo a continuare ad ascoltare, imparare e migliorare.

Se hai suggerimenti su come rendere il Festival Istantanea più accessibile e inclusivo, saremo felici di ascoltarli.

## **Contatti**

[istantanea@cordatafor.com](mailto:istantanea@cordatafor.com) / [info@pirilampo.it](mailto:info@pirilampo.it)

+39 351 548 8100 / +39 375 796 9457

