

Allo studio un progetto complessivo di restauro

Il santuario da rimettere a posto

In questi ultimi due anni di mandato amministrativo, la maggioranza consigliere di Cavallermaggiore Viva si è data un cronoprogramma sul fronte delle opere pubbliche prima della scadenza.

Tra gli obiettivi individuati dagli amministratori, c'è la sottoscrizione della convenzione con l'azienda Campiello per l'area di viale Vittorio Veneto, la sistemazione dell'area attorno al Palazzetto dello sport di via San Giorgio, quella sul retro della biblioteca civica di via Pescatori e poi un intervento, piuttosto massiccio, che riguarda il santuario della Beata Vergine delle Grazie di Cavallermaggiore.

Proprio su questo edificio di culto, di proprietà del Comune, che vive da anni una stagione difficile con interventi di ristrutturazione che a causa di problemi economici non si concretizzano mai, ora dovrebbe esserci una svolta.

Nelle intenzioni dell'Ammini-

strazione c'è la volontà di agire sulla struttura che, con l'avanzare degli anni sta presentando drasticamente il suo conto, partendo con un primo intervento che riguarderà l'intera copertura, utilizzando come fondi il lascito che la benefattrice Agnese Longo ha lasciato in eredità al Comune nel 1984, con il vincolo di utilizzare tale somma per il restauro esclusivamente del santuario.

«Accanto ai lavori sui tetti, il cui costo potrebbe essere stimato intorno ai 70 mila euro – spiega il sindaco Davide Sannazzaro – nell'ambito di un progetto ben più ampio che è in via di definizione, vorremmo anche procedere con dei restauri agli affreschi della chiesa e andare a eliminare l'umidità di risalita che è presente sul lato sud attraverso un risanamento che è indubbiamente necessario.

Per fare ciò contiamo molto sulle fondazioni bancarie e sull'attrattiva del nostro santuario.



L'esterno del santuario



Le condizioni della volta interna

Il preventivo di spesa è di 350 mila euro

Per queste iniziative con costi molto elevati (parliamo di un intervento complessivo per il santuario di circa 350 mila euro), c'è bisogno di cospicui contributi, che possono solo arrivare dalle fondazioni che investono, a volte, se c'è un ritorno di immagine».

Dopo i rifacimenti della facciata voluta dal sindaco Solavagione all'inizio del suo breve mandato, dopo alcuni lavori di pulizia e sistemazione dei locali

del primo piano attuata dall'Amministrazione Baravalle, un intervento alle porte d'ingresso e il recupero di alcune tele presenti nel santuario grazie a donazioni di privati cittadini, grandi interventi sull'edificio mariano non se ne sono più visti.

Ora con questo nuovo progetto sul santuario che rappresenta la conservazione della fede e della tradizione, si andrà a preservare il luogo di culto e la sua storia per le future generazioni, rafforzando il legame tra la chiesa dedicata alla Madonna delle Grazie e la comunità, promuovendone la devozione e l'appartenenza.

g.m.



Anche il muro esterno necessita di manutenzione



L'umidità di risalita lungo le pareti



Agnese Longo, una benefattrice di altri tempi

Chi era "Gnesin"?

Agnese Longo, nata a Cavallermaggiore nel maggio del 1898 e deceduta nel luglio del 1982 all'età di 84 anni, abitava in Porta Sotera in via Roma al civico 171.

Nubile, era una fervente cattolica che frequentava con assiduità tutte le chiese del paese partecipando alle funzioni religiose. Il santuario della Beata Vergine delle Grazie era un suo punto di riferimento quotidiano, un luogo di raccoglimento per andare a pregare, ma anche un luogo da preservare. Non a caso nel suo testamento stipulato nel novembre del 1979, Agnese Longo (come recita la scritta sul loculo cittadino, o Lungo Agnese come risultava in alcuni atti) dispose di lasciare un quarto dei suoi beni terreni in favore del santuario mariano (la cui proprietà è del Comune) con il vincolo di usare la cifra ricavata dalla ces-

sione per finanziare i restauri all'edificio di culto.

A beneficiare di quella sua corposa eredità non fu soltanto il comune di Cavallermaggiore, ma anche il Cottolengo a cui lasciò la sua casa di via Roma e un attiguo terreno. Dei restanti beni, la metà la donò all'asilo infantile Borrono, un quarto al Centro diocesano di assistenza ai lebbrosi di via Arcivescovado di Torino ed il rimanente quarto, come detto al santuario per lavori di restauri. Da una perizia di stima il patrimonio della benefattrice "Gnesin" consisteva in 21 giornate di appezzamenti di terra sparsi sul territorio cittadino, quantificati nel valore complessivo di 336 milioni di lire, ovviamente escluso il fabbricato rurale e il terreno attiguo di via Roma.

Al Comune di Cavallermaggiore toccarono terreni per un valore stimato in 84 milioni

di lire (parliamo di una somma allora significativa che oggi vale circa 43 mila euro) come pure al Centro diocesano dei lebbrosi, mentre all'asilo la cifra fu doppia 168 milioni di lire.

Come atto di riconoscenza ad Agnese Longo, nell'aprile del 2024 il Comune di Cavallermaggiore ha provveduto al rinnovo a titolo gratuito della concessione del loculo posto nella parte antica del cimitero (che era scaduto dopo 50 anni), per benemerita in favore dell'intestataria.



«Ricorso sottopassi, attendiamo il merito»

Egredo direttore,

a Racconigi il delicato tema della chiusura dei quattro passaggi a livello presenti in città e della sostituzione con un solo sottopasso veicolare ed uno ciclopedonale, continua ad essere di grande attualità e sulla questione, ultimamente, sono state scritte diverse inesattezze e anche falsità alle quali ritengo si debba urgentemente porre rimedio.

Nel merito, la testata che Lei dirige, nel numero della passata settimana, nella pagina dedicata alle notizie riguardanti Racconigi, riporta un articolo dal titolo "Sottopassi, il TAR boccia il ricorso contro la delibera di giunta".

Invero, il 29 aprile scorso il Collegio giudicante ha respinto, con una ordinanza, l'istanza preliminare "cautelare" non ravviando gli estremi di urgenza nella decisione. Premesso che tale ordinanza è comunque appellabile, il Collegio ha stabilito, per fine mese, una nuova udienza anch'essa convocata per affrontare questioni preliminari. La data dell'udienza "di merito" non è invece ancora stata fissata e quindi nessun ricorso è stato, per ora, "bocciato". Quanto sopra per chiarire pubblicamente la verità dei fatti e per destituire di ogni fondamento le "voci" che si stanno rincorrendo in paese, create ed alimentate anche da articoli come quello in argomento, che hanno riportato informazioni non completamente corrispondenti alla verità dei fatti.

Risulta inoltre autenticamente falsa l'affermazione contenuta nel già menzionato articolo secondo la quale io, addirittura, sarei stato "ascoltato in aula come rappresentante del Comitato per un sottopasso sostenibile". Premesso che, non il signor Luigi Reynaud in proprio, ma il Comitato che rappresento, ha aderito all'iniziativa avanti al Tribunale Amministrativo con una memoria cd "ad adiuvandum" per significare le esigenze dei racconigesi e i problemi connessi all'opera e fino ad oggi ignorati, mi sorprende che la testata che Lei dirige non sappia che nella procedura am-

ministrativa la Camera di consiglio del Tribunale sia prerogativa pressoché esclusiva del Collegio giudicante e degli avvocati che rappresentano le parti coinvolte. Pertanto, l'asserita affermazione secondo la quale io sarei stato presente in aula ed addirittura ascoltato è completamente falsa e destituita di ogni fondamento.

Chiedo pertanto che il suo giornale renda una smentita di pari entità e visibilità dell'articolo contenente le false informazioni pubblicate nel numero della passata settimana.

Luigi Reynaud, Racconigi

Ringraziamenti

La Fondazione Ente Manifestazioni Savigliano desidera ringraziare tutti coloro che hanno collaborato con la propria professionalità alla manifestazione. Grazie al Comune di Savigliano, al Comandante Scicolone e a tutti gli agenti della Polizia Locale; alla Compagnia dei Carabinieri di Savigliano, agli ausiliari di vigilanza della Città di Savigliano, all'Ufficio Tecnico, all'Ufficio Cultura, all'Ufficio Turistico, il Consorzio S.E.A. e la ditta San Germano S.p.A. - Iren, alla Banca CRS di Savigliano. Il nostro sentito ringraziamento va a tutte le Istituzioni, alle Associazioni di Categoria e a tutti coloro che hanno collaborato per arricchire il programma della Manifestazione. Grazie inoltre per la collaborazione a Confagricoltura Cuneo, Coldiretti Cuneo, e all'Ascom di Savigliano. Un ringraziamento particolare all'Università degli Studi di Torino nella sua sede di Savigliano - Dipartimento di Scienza e Tecnologia del Farmaco Corso di Laurea in Tecniche Erboristiche, all'Ing. Alberto Villa, alla Prof.ssa Barbara Sgorbini alla Prof.ssa Silvia Arpico, alla Prof.ssa Paola Gallo, al personale di portineria per aver collaborato all'apertura del bellissimo Chiostro dell'Ex Convento di Santa Monica, l'Associazione A.L.T.E.A. (Associazione Laureati e laureandi in Tecniche Erboristiche e Affini) per l'apertura, dell'orto botanico. Fondamentale è stato l'apporto degli studenti dell'Istituto Superiore di Istruzione Aimone Cravetta, dell'indirizzo turistico per l'apertura dei luoghi dedicati all'iniziativa di Andare per Giardini.

Ritorna la rassegna dedicata a questa forma d'arte

Istantanee di circo



A Cavallermaggiore dal 31 maggio al 1° giugno torna "Istantanea" con la quinta edizione del festival di circo contemporaneo.

Si tratterà di due giorni di spettacolo di qualità, che andranno in scena in piazza Baden Powell, per pubblici di tutte le età, che trasformeranno la città in un palcoscenico all'aperto per artisti emergenti e affermati, un luogo di scoperta, gioco e divertimento nel segno del nouveau cirque.

Anche quest'anno ci saranno due arene: Parade 78 e Antilla.

Parade 78 è l'arena aperta al festival, ospita "Play i giochi di una volta", area questa dedicata ai più piccoli con grandi giochi in legno rivisitati decine di anni dopo la loro creazione attraverso il fil rouge della luce, per rendere ogni gioco un'installazione luminosa, un luna park dove grandi e piccini si divertono insieme.

Il secondo spazio è invece Antilla, dove l'arena è chiusa e qui saranno ospitati gli spettacoli da sala.

Il festival spazia dando vita a performance di vario genere, dal video mapping alla musica, dalla clowneria al cabaret, passando per il teatro e la giocoleria. Divertimento per grandi e piccini come sempre abbinato anche a momenti di riflessione, di poesia e di intimità, grazie al potente potere dell'emozione e del circo.

«Istantanea – commenta Giuseppina Francia di Cordata For – punta su un programma variegato e moderno dove si mescola teatro di strada, video

mapping e musica dal vivo, tip tap, oltre alla tecnica circense e a quella teatrale, per far divertire tutte le generazioni».

Il festival è organizzato dalla Cordata For all'interno del bando Corto Circuito di Fondazione Piemonte dal Vivo, ed è sostenuto da Mic, Regione Piemonte, Fondazione Cassa di Risparmio di Torino (Not&Sipari), Fondazione Cassa di Risparmio di Savigliano e il patrocinio del Comune di Cavallermaggiore.

Il programma completo del festival si può consultare su cordatafor.com/istantanea.

Il costo dei biglietti non ha subito aumenti: 8 euro per quello intero e 5 euro il ridotto riservato agli over 65, allievi scuole circo e bambini fino ai 10 anni.

C'è inoltre la possibilità di sottoscrivere l'abbonamento per tutti gli spettacoli del primo giugno (24 euro con ridotto a 16 euro), mentre l'ingresso all'area giochi Play sarà gratuita il sabato alle 19 e la domenica alle 15. In caso di maltempo gli spettacoli si effettueranno presso l'Ala comunale della piazza.

La prima serata di sabato 31 maggio alle 21 proporrà "Devuale" un cabaret unico ed emozionante con clown, circo e musica dal vivo, prima di immergersi nella magia di uno spettacolo suggestivo in cui arte visiva, tecnologia, performer e musica si intreccerà per interrogarsi su chi siamo e su come la tecnologia plasmi la nostra quotidianità. Il festival proseguirà ancora domenica pomeriggio primo giugno con un intenso programma.

Iscrizioni servizi scolastici

Il Comune informa le famiglie che intendono usufruire dei servizi (mensa, scuolabus, prescuola e postscuola) per il prossimo anno scolastico di iscriversi sul sito cavallermaggiore.ecivis.it (area personale) entro il 3 giugno, accedendo mediante le credenziali Spid e Cie.

L'accesso al portale corrisponde a un genitore, anche se con più figli iscritti al servizio. Per info: 0172/389763

Lettere · Lettere



«Ricorso sottopassi, attendiamo il merito»

Egredo direttore,

a Racconigi il delicato tema della chiusura dei quattro passaggi a livello presenti in città e della sostituzione con un solo sottopasso veicolare ed uno ciclopedonale, continua ad essere di grande attualità e sulla questione, ultimamente, sono state scritte diverse inesattezze e anche falsità alle quali ritengo si debba urgentemente porre rimedio.

Nel merito, la testata che Lei dirige, nel numero della passata settimana, nella pagina dedicata alle notizie riguardanti Racconigi, riporta un articolo dal titolo "Sottopassi, il TAR boccia il ricorso contro la delibera di giunta".

Invero, il 29 aprile scorso il Collegio giudicante ha respinto, con una ordinanza, l'istanza preliminare "cautelare" non ravviando gli estremi di urgenza nella decisione. Premesso che tale ordinanza è comunque appellabile, il Collegio ha stabilito, per fine mese, una nuova udienza anch'essa convocata per affrontare questioni preliminari. La data dell'udienza "di merito" non è invece ancora stata fissata e quindi nessun ricorso è stato, per ora, "bocciato". Quanto sopra per chiarire pubblicamente la verità dei fatti e per destituire di ogni fondamento le "voci" che si stanno rincorrendo in paese, create ed alimentate anche da articoli come quello in argomento, che hanno riportato informazioni non completamente corrispondenti alla verità dei fatti.

Risulta inoltre autenticamente falsa l'affermazione contenuta nel già menzionato articolo secondo la quale io, addirittura, sarei stato "ascoltato in aula come rappresentante del Comitato per un sottopasso sostenibile". Premesso che, non il signor Luigi Reynaud in proprio, ma il Comitato che rappresento, ha aderito all'iniziativa avanti al Tribunale Amministrativo con una memoria cd "ad adiuvandum" per significare le esigenze dei racconigesi e i problemi connessi all'opera e fino ad oggi ignorati, mi sorprende che la testata che Lei dirige non sappia che nella procedura am-

A tutti gli organi di stampa giunga il nostro ringraziamento; in particolare, i giornali di Savigliano (il Saviglianese ed Il Corriere di Savigliano) che hanno contribuito con grande sensibilità, professionalità e partecipazione alla comunicazione della Manifestazione su questo territorio. Ringraziamo per il sostegno gli sponsor: Ottica Maestrelli, Vineria il Roma, Atlante, Astec e l'Energy partner Eviso. Si ringrazia inoltre, il Gruppo Fotografico Immagina Immagini, Luca Chiapello l'Abate Don Paolo Perolini e la Sig.ra Marieta. Da tutti noi, un ringraziamento particolare agli espositori e fornitori ai collaboratori per la qualità del loro lavoro e al pubblico di Quintessenza che con la sua partecipazione da, senso profondo a tutto il nostro lavoro.

Fondazione Ente Manifestazione

Al termine della terza edizione di Savix, che ha contato circa 27000 presenze nel week end del festival, arrivate da tutta Italia, teniamo a ringraziare sentitamente tutti coloro che hanno contribuito a vario titolo affinché tutto questo potesse essere possibile.

Un grande grazie a Banca CRS, Fondazione CRS, Pienmezeta, Vineria il Roma, Nuova Poliedrica, Sottopelle tattoo e piercing, GD Sistem, Tekfire, Agenzia Generali di piazza Cavour, EPC motor sport, Tribus informatica, Mattoncino store, Kiogo, Arlorio avvolgibili, Tutta Natura di Borio Claudio, Agenzia il Punto e Alumna. Un grazie anche al Consiglio regionale del Piemonte, alla Regione Piemonte, alla provincia di Cuneo, alla Fondazione Ente Manifestazioni, all'Ascom e alla Confcommercio Savigliano.

Un grande grazie lo vogliamo anche tributare alla compagnia dei Carabinieri, al Comando della Polizia Locale, alla Protezione Civile, alla Croce Rossa ed in generale a tutta la struttura comunale, con particolare attenzione a tutti gli operai che si sono prodigati nell'allestimento del festival.

Un ultimo grande "Grazie" lo vogliamo mandare a tutto il team di volontari che per mesi e mesi hanno lavorato dietro le quinte per la realizzazione di Savix. Senza di loro tutto questo non sarebbe stato possibile.

Filippo Mulassano, assessore comunale
Mattia Giordana, consigliere comunale

CIRCUSFANS

<https://www.circusfans.eu/2025/05/15/a-cavallermaggiore-cn-torna-istantanea-5-festival-di-circo-contemporaneo/>

DRAMMA – LA CASA VIRTUALE DELLA DRAMMATURGIA CONTEMPORANEA

[Istantanea](#)

PORTALE DANZASI

<https://www.danzasi.it/festival-eventi/a-cavallermaggiore-torna-istantanea-001658.php>

RBE – DIFFUSIONE: PIEMONTE, LIGURIA, COSTA AZZURRA

Programma “Café Bleu”. Martedì 27 intervista in diretta audio – video a Giulio Lanzafame.

PIEMONTE PRESS

<http://www.piemontepress.it/piemontepress/portale/index.php?com=18249>

IERI, OGGI E DOMANI. CRONACHE, ARTE E CULTURA SUL FILO DEL PO

["Istantanea" a Cavallermaggiore: il Festival di circo contemporaneo va in scena nel week-end – Ieri Oggi Domani](#)

IL TORINESE

<https://iltorinese.it/2025/05/28/istantanea-e-qui-il-circo/>

ZARABAZA

<https://www.zarabaza.it/2025/05/15/a-cavallermaggiore-torna-istantanea-2/>

MENTELOCALE EDIZIONE CUNEO

<https://www.mentelocale.it/cuneo/81237-istantanea-2025-il-circo-contemporaneo-trasforma-cavallermaggiore-in-un-palcoscenico-all-aperto.htm>

CUNEO CRONACA

<https://www.cuneocronaca.it/cavallermaggiore-sotto-lo-chapiteau-torna-istantanea-festival-di-circo-contemporaneo>

CUNEO DICE

https://www.cuneodice.it/eventi/saviglianese/a-cavallermaggiore-torna-istantanea-il-festival-di-circo-contemporaneo_102153.html

TARGATO CN

<https://www.targatocn.it/2025/05/15/amp/argomenti/eventi/articolo/a-cavallermaggiore-torna-istantanea-quinta-edizione-per-il-festival-di-circo-contemporaneo.html>

Rilanciato da Virgilio.it

[A Cavallermaggiore Torna Istantanea la Quinta Edizione per il Festival di Circo Contemporaneo - Cavallermaggiore](#)

<https://www.targatocn.it/2025/05/29/leggi-notizia/argomenti/attualita/articolo/a-cavallermaggiore-torna-istantanea-la-quinta-edizione-per-il-festival-di-circo-contemporaneo.html>

CUNEO24

[A Cavallermaggiore torna "Istantanea": festival di circo contemporaneo - Cuneo24](#)

CORRIERE DI SAVIGLIANO

[Istantanee di circo](#)

IN TOPIC

<https://www.intopic.it/articolo/378430/>

SCUOLA Studente attivo nel volontariato Due borse di studio

Due riconoscimenti provinciali per un giovane cavallermaggiore aspirante architetto. Il diciannovenne Gioele Rosso ha infatti ricevuto due borse di studio come riconoscimento e per proseguire gli studi al Politecnico. Classe 2006, Gioele sta concludendo la classe quinta presso l'Istituto Gala di Bra, indirizzo geometri.

Il primo premio gli è stato conferito venerdì 23 maggio durante la manifestazione "Costruire futuro" organizzata e promossa dalla Scuola edile di Cuneo presso l'ex caserma Musso di Saluzzo. La manifestazione ha acceso i riflettori sui pilastri fondamentali per l'evoluzione del settore edile: sicurezza, sostenibilità, tecnologia e legalità. Il giovane cavallermaggiore ha vinto la borsa di studio legata al concorso "Progettare e costruire in sicurezza" riguardante la sicurezza sul lavoro e nei cantieri.

La seconda è una borsa di studio promossa dal Rotary club di Bra. Questa, come si legge in un comunicato, è basata su di un criterio di selezione prettamente legato al merito scolastico. La cerimonia di premiazione si terrà giovedì 29 maggio presso la sede del Rotary club braidese.

Superato l'esame di maturità Gioele, giovane attivamente impegnato nell'Oratorio e nella Pro loco, proseguirà gli studi universitari al Politecnico di Torino. ■



Gioele Rosso premiato

Federica Mattio

IN BREVE

All'asilo di Madonna del Pilone una festa della mamma in carrozza



Bambini e mamme hanno fatto delle attività insieme

È stato un pomeriggio speciale quello vissuto alla scuola materna di Madonna del Pilone in occasione della Festa della mamma. I bambini hanno accolto le madri dedicando loro una poesia e una canzone. Dopo aver cantato e ballato insieme una canzone sulla primavera, mamme e bambini si sono messi alla prova con giochi sensoriali ispirati ai cinque sensi, condividendo momenti di allegria, scoperta e complicità. A sorpresa, l'evento ha regalato un'esperienza magica: un giro in carrozza che ha entusiasmato grandi e piccoli, rendendo la giornata ancora più indimenticabile.

Ultimato il marciapiede nella zona artigianale di via Cuneo

È stato ultimato il marciapiede in via Cuneo. Questo lavoro è stato realizzato per venire incontro a quanti ogni giorno si recano nelle aziende o negli esercizi commerciali della zona. Durante l'estate, inoltre, garantirà un passaggio sicuro ai tanti giovani che, scesi alla stazione, si reheranno a piedi al parco acquatico "Cupole lido".



Il nuovo tratto di marciapiede realizzato in via Cuneo

Vive nel ricordo

MARGHERITA LUINO

Lunedì 19 maggio, presso la casa di riposo san Giorgio, si è spenta ad 86 anni la nostra concittadina Margherita Luino vedova Ghione. Margherita, classe 1939, lascia la figlia Stella, gli amati nipoti Alberto e Annalisa, le sorelle Luigia e Maddalena e i parenti tutti. Le esequie della signora Luino si sono svolte mercoledì 21 nella chiesa parrocchiale di san Michele, la salma è stata quindi tumulata nel cimitero cittadino.

Ai familiari giungano le condoglianze de "Il Saviglianese".



EVENTO 5ª edizione di "Istantanea" in piazzale Baden Powell Torna il festival di circo

Il circo invade la nostra città. Sabato 31 maggio e domenica 1º giugno andrà in scena la quinta edizione del festival di circo contemporaneo "Istantanea". La due giorni sarà caratterizzata da spettacoli circensi per pubblici di tutte le età, che trasformeranno Cavallermaggiore in un palcoscenico all'aperto per artisti emergenti e affermati: un luogo di scoperta, gioco e divertimento nel segno del *nouveau cirque*.

Tutto il festival si svolgerà nel piazzale Baden Powell: un luogo incorniciato tra l'antica chiesa di San Pietro e la nuova biblioteca civica. Saranno allestite due aree: Parade 78 e Antilia.

Parade 78 è l'arena aperta del festival: ospiterà "Play Giochi di una volta". «Sarà un'area dedicata ai più piccoli – sottolineano dall'organizzazione – con grandi giochi in legno rivisitati decine di anni dopo la loro creazione attraverso il fil rouge della luce, così da rendere ogni gioco un'installazione luminosa, un Luna park dove grandi e piccoli si divertono insieme». Il secondo spazio sarà, invece, l'arena chiusa in cui saranno ospitati gli spettacoli di sala.

Sabato 31 maggio, alle 21 nell'arena Antilia, andrà in scena "Devalue" con clown, circo e musica dal vivo. «Quattro stravaganti clown circensi in un cabaret unico ed elettrizzante – sottolineano gli organizzatori –. Man mano che il sipario si aprirà, i quattro clown sveleranno le loro capacità artistiche e personalità uniche, mescolando momenti di comicità esplosiva a momenti di silenziosa poesia».



Giorni di spensieratezza e di allegria: qui, uno spettacolo proposto nella passata edizione

Sempre sabato, alle ore 22.30, nell'arena Parade 78 ci sarà "Freaks", un'installazione di musica, videomapping e performers prodotta da Parade 78. L'ingresso è libero.

Domenica 1º giugno, alle ore 14.30, al teatro San Giorgio andrà in scena "Sul Lago": performance site specific che indaga la fragilità umana e delle cose attraverso l'equilibrio.

Alle 15.30 nell'arena Antilia si terrà uno spettacolo di teatro-canzone con musica, violino, clown e teatro denominato "Toponomastica".

Arrivando all'orario dell'aperitivo, alle 17.30, presso l'arena Antilia ci sarà uno spettacolo di bicicletta acrobatica e giocoleria.

Concluderà la rassegna circense, alle 19.30 nell'arena Antilia, "Ca' mea": uno spettacolo di acrobatica, filo teso, sfera d'equilibrio

verticali. «Cosa succede se il circo racconta – spiegano ancora gli organizzatori – con ironia, dolcezza e crudeltà, la storia di una convivenza casalinga? E la costante ricerca di armonia casalinga può ricordare la costante ricerca dell'equilibrio circense?».

Il biglietto costerà 8 euro intero e 5 euro ridotto (over 65 e bambini fino ai 10 anni). Informazioni e prenotazioni: mail istantanea@cordatafor.com o tel. 351.5483100. In caso di maltempio tutti gli spettacoli si terranno sotto l'ala comunale di piazza Vittorio Emanuele II.

Il Festival, che è organizzato da Cordata FOR all'interno del bando "Corto circuito" della Fondazione Piemonte dal vivo, è sostenuto dalla Regione Piemonte, con il patrocinio del Comune di Cavallermaggiore. ■

Federica Mattio

CULTURA Cavallermaggiore protagonista alla serata del Rotary club di Saluzzo Una città di chiese, Templari e nitroglicerina

Cavallermaggiore protagonista al Rotary club di Saluzzo. Alla conviviale di lunedì scorso, nell'ambito del ciclo di relazioni sulle terre dell'antico marchese, si è tenuta l'ultima relazione prevista nell'anno rotariano 2024-2025. La serata, dal titolo: "Chiese, Templari e nitroglicerina" è stata incentrata su Cavallermaggiore. Terra dei Marchesi di Saluzzo sino al XIV secolo, la nostra è poi passata sotto il dominio dei Savoia-Acaja.

Davanti alla platea dei soci sono intervenuti tre relatori cavallermaggiore. L'architetto Enrico Gallo ha relazionato



Enrico Gallo, Luca Martini, Silvio Tavello e Davide Sannazzaro

sull'antica chiesa di San Pietro, risalente al X secolo, già sede dell'omonimo Priorato, e sui suoi preziosi affreschi. Il profes-

soluca Luca Martini ha invece reso note le origini del Santuario della Beata Vergine delle Grazie, già sede di un Convento degli

agostiniani, della chiesa dei Batturri Bianchi, della Magione dei Templari (unica sede dei cavalieri ancora esistente in Piemonte) e degli insediamenti dei cavalieri di Malta siti nella frazione di Motta San Giovanni.

Il presidente del sodalizio Silvio Tavello ha poi parlato della figura del chimico cavallermaggiore Ascanio Sobrero, inventore della nitroglicerina, illustrandone vita e scoperte.

Infine, ha chiuso la relazione il sindaco di Cavallermaggiore e segretario provinciale del Pd Davide Sannazzaro, che ha esposto le caratteristiche della vivace comunità locale. ■

POLITICA Il circolo Pd organizza un incontro aperto a tutta la cittadinanza Serata sulla sanità con l'ex direttore Asl

Un salto in corsia per il centrosinistra locale, con la presenza dell'ex direttore generale dell'Asl Cuneo Uno Corrado Bedogni. Lunedì 3 giugno, alle ore 20.45, presso la sala incontri di via Turcotto, si terrà una serata pubblica promossa dal circolo cittadino del Partito democratico dedicata ai temi cruciali della sanità.

«Vogliamo spiegare bene alla gente – afferma il segretario della locale sezione Pierangelo Gonnella – la situazione attuale della sanità locale, per raccogliere le necessità e le esigenze di ognuno. Una serata informativa, quindi, ma anche di ascolto, finalizzata a raccogliere esperienze, segnalazioni e riflessioni da parte di cittadini, operatori sanitari e amministratori locali in un confronto aperto e costruttivo.

Al centro dell'incontro tante tematiche: edilizia ospedaliera e nuovo ospedale di pianura, liste d'attesa e relative soluzioni, accesso ai servizi, riforma della medicina generale e futuro dell'organizzazione territoriale della sanità, con un focus su Case e Ospedali di Comunità, hub sanitari e medicina di prossimità, nel quadro delle sfide legate alla carenza di personale e al rischio di strutture sottoutilizzate.

Questa serata si pone sulla scia di quella già organizzata nei mesi scorsi dal sindacato Fimmg dei medici di famiglia riguardante proprio la situazione di stallo dovuta alla riforma della medicina di prossimità proposta dal ministro Orazio Schillaci. Da allora, precisamente nel mese di aprile, la situazione di stallo si



Corrado Bedogni

è leggermente sbloccata, dal momento che in Piemonte sono state avviate le aggregazioni funzionali territoriali (AFT). Le AFT sono raggruppamenti di medici di medicina generale in-

caricati di garantire per l'intera giornata e per tutti i giorni della settimana, la tutela della salute della popolazione di riferimento, che dovrà coprire un territorio omogeneo e con un determinato numero di abitanti, seppur consentendo ai medici di operare non fisicamente insieme, ma in ambulatori diversi ma collegati. Questa situazione andrà cambiando se la modifica di riforma messa in atto dal governo andrà a buon fine.

La serata organizzata dal circolo locale sarà quindi l'occasione per informarsi, porre domande e condividere le proprie esperienze su un tema che tocca da vicino la vita quotidiana di ciascuno di noi. Tutta la cittadinanza è invitata a partecipare. ■

EM.

SC&S

SOCIETÀ
CULTURA &
SPETTACOLI

Incontro con la scrittrice Beatrice Sa

La stagione di incontri letterari della biblioteca civica di Santo Stefano Belbo si conclude con la scrittura che oggi, alle 18, presenterà il suo nuovo romanzo (Einaudi), intervistata da Lorenzo Germano. Ingresso a pagamento sul sito Internet della Fondazione Paolozzi organizzato con la libreria L'ibrida bottega di Torino.

GLI EVENTI

A Cavallermaggiore nel weekend c'è la quinta edizione di "Istantanea". In programma anche show multisensoriale e un Luna park poetico

Se il circo è racconto fra video mapping il teatro e la giocoleria

DEVISROSSO
CAVALLERMAGGIORE

Cavallermaggiore torna a essere capitale del circo contemporaneo con la quinta edizione di Istantanea, il festival che domani e domenica porterà nel cuore del paese spettacoli, emozioni e poesia. Due giorni di performance, giochi e arte dal vivo per tutti i gusti e tutte le età, con un programma che unisce talento, innovazione e quel tocco di meraviglia tipico del «nouveau cirques».

Il festival si conferma un appuntamento imperdibile per chi ama le forme espressive più originali: dalla clownerie al cabaret, dalla musica dal vivo al video mapping, passando per giocoleria, teatro fisico e momenti di riflessione che toccano corde intime ed emotive. Il circo qui non è solo spettacolo: è anche racconto, immaginazione, incontro.

Due le arene principali che ospiteranno gli eventi. «Parade 78», l'arena all'aperto, accoglierà l'area dei giochi «di una volta», dedicata ai bambini e alle famiglie: un Luna park poetico, con giochi in legno reinterpretati alla luce delle installazioni luminose, che li trasformeranno in opere d'arte interattive (domani alle 19 e domenica alle 15). «Antilia», invece, è lo spazio chiuso in cui andranno in scena gli spettacoli da sala, per chi cerca atmosfere più raccolte. Il momento clou sarà la serata di domani: alle 21 si accenderanno i riflettori su



«Istantanea» propone iniziative dedicate a tutte le generazioni

«Devalè», un cabaret intenso e travolgente che fonde clown, circo e musica dal vivo, aprendo la porta a uno show multisensoriale in cui arte visiva, tecnologia e performance si intrecciano per riflettere, con leggerezza e profondità, sull'identità nell'era digitale.

Domenica il festival riprenderà con una programmazione pensata per coinvolgere tutte le generazioni. Come sottolinea Giuseppina Francia di Cordata For, l'associazione organizzatrice: «Istantanea arriva alla quinta edizione e punta su un programma variegato e moderno che mescola teatro di strada, vi-

deo mapping e musica dal vivo, tip tap, oltre alla tecnica circense e a quella teatrale. Vogliamo far divertire tutti».

Il festival è realizzato all'interno del bando Corto Circuito della Fondazione Piemonte dal Vivo, con il sostegno di Mic, Regione Piemonte, Fondazioni CRT e CrSavigliano, e il patrocinio del Comune.

In caso di maltempo gli spettacoli si svolgeranno sotto l'ala comunale. Biglietti 8 euro, prenotazioni online su cordatafor.com oppure telefonando al 351/5488100. Ogni bambino con il «buono scuola» ha diritto a due ingressi ridotti. —

Foto: M. Basso

Domani nell'abbazia si esibirà il Coro Proporrà note pagine della lirica eur

Così Staffar collegamen con l'Estre

Domani, alle 21, le navate secolari dell'abbazia di Santa Maria a Staffarda, nelle campagne di Revello, si trasformeranno in uno scrigno sonoro per ospitare uno degli appuntamenti più prestigiosi della 46ª stagione di Antidogma Musica: il concerto del Coro del Teatro nazionale dell'«Opera cinese», una delle formazioni vocali più autorevoli dell'«Estremo Oriente». Intitolato «La Grande Vocalità», l'evento è molto più di un'esibizione musicale: è un incontro tra mondi, un dialogo tra Oriente e Occidente, sacro e profano, antico e contemporaneo.

Fondata nel XII secolo dai cistercensi, l'abbazia di Staffarda è uno dei monumenti religiosi più importanti del Piemonte. Le sue mura hanno attraversato secoli di Storia e domani, tra le ombre e le luci gotiche dei suoi archi a sesto acuto, la spiritualità medievale si intreccerà con le note di un coro nato nel 1950, all'alba della nuova Cina. In questo straordinario contesto storico e artistico, la musica si fa linguaggio universale, capace di abbracciare epoche, stili e continenti.

Diretto dal maestro Zhao Yuan, il coro porta con sé un patrimonio musicale vastissimo: dall'opera lirica europea come La Traviata, Rigoletto, Carmen, Pagliacci, alla musica corale cinese, che affonda le radici nella tradizione popolare e nella storia recente del Paese.



Il Coro nazionale c

Il programma sarà un viaggio memorie e su aprirà con gli i di Italia e Cina, re con la delicata (Fiore di gelisom della musica cinese, e con celebri repertorio lirico come il Coro a da Madame Butterfly e Carpentier dal Na

Accanto a que no spazio brani i si come Hong Ya tiche). Canto pa za giovanile, fin a due pilastri de

Concerto dell'ensemble Gli Invaghiti nell'ambito della rassegna

Il tuffo nel passato alla corte dei Savoia è da ascoltare nel castello della Manta

IL RETROSCENA

«E»ert-I Savoia si presentano sul-

to della rassegna «Spettacoli di corte» realizzata nell'ambito del progetto Interreg Alcotra «SavoiaExperience». Un circuito turistico e culturale nel cuo-

Invaghiti. La loro performance, alle 17,30, si ispira al motto della dinastia adottato da Amedeo VI, secondo gli studiosi nel 1364, il cui significato è anco-

