

Francesco Sgrò

Profilo acrobata- regista-direttore artistico

Acrobata, giocoliere e performer diplomato alla scuola di Circo contemporaneo Flic studia chitarra classica al Conservatorio di Torino, approfondisce la sua formazione artistica studiando teatro e danza, con l'idea di cercare attraverso la conoscenza delle discipline dello spettacolo un'ampia versatilità artistica.

È stato artista alla cerimonia di chiusura delle Olimpiadi di Torino 2006 e a numerosi Gran Galà di Giocoleria in Italia e all'estero. Nel 2007 vince il Festival Europeo della Scienza con il progetto Circoscienza .

Dal 2009 lavora come danzatore in tre diverse produzioni di Sosta Palmizi : " Scarpe " di Giorgio Rossi, "AmaFi" di Raffaella Giordano e "Ellipsis" dove collabora come aiuto regista e acrobata.

Con il Collettivo 320chili di cui è fondatore ha vinto il Premio Equilibrio - Auditorium Parco della Musica 2010 a Roma, direttore artistico Sidi Larbi Cherkaoui, con lo spettacolo "Ai Migranti" ed è regista ed attore dello spettacolo di circo contemporaneo "Invisibile" che sta attualmente circuitando in tutta Italia e all'estero.

È sua la direzione, creazione e interpretazione della performance "Just another Normal Day"- Produzione Sosta Palmizi.e Flic scuola di circo.

Nel 2013 assume la direzione coreograWica di Design Dance, spettacolo principale tra gli eventi del Salone del Mobile Milano.

Direttore artistico delle scuole di circo per ragazzi "Fuma che'nduma", da settembre 2012 a luglio 2018 è il direttore artistico di Flic scuola di circo a Torino.

Nel 2013 dirige e interpreta la performance acrobatica per la presentazione di "The Cal" calendario Pirelli 2014 per Flic.

Nel 2015 dirige la performance di apertura di "Torino capitale europea dello sport" per Flic.

Nel 2016 inizia la collaborazione con l'università "Codarts University" di Rotterdam in qualità di regista invitato e coach artistico. Per la stessa università nell'aprile Wirma la regia dello spettacolo "Vanishing" presentato a Rotterdam e Den-Haag.

Nel 2016 fonda insieme ad altri artisti il Collettivo "Fabbrica C" per una nuova ricerca nel circo contemporaneo, con cui fonda "Puntata Zero" il primo laboratorio di ricerca artistica nel circo contemporaneo.

Nel 2017 è performer per "Secret Pieces" spettacolo itinerante con la coreograWica di Giorgio Rossi e Raffaella Giordano.

Nel 2018 debutta con lo spettacolo "MINUetTI" di Fabbrica C di cui è attore e autore, sempre nel 2018 inizia la collaborazione come regista invitato a "I.N.A.C." istituto nazionale per le arti circensi in Portogallo.

Sempre nel 2018 per Spellbound Contemporary Ballet dirige "Collapse" piece per tre giocolieri, un musicista ed un tecnico, attualmente in circuitazione.

Nel 2019 per "Codarts circus school" di Rotterdam Wirma la regia di "KIDS" spettacolo del terzo anno professionale, nello stesso anno è responsabile e cura la messa in scena di "Labo Cirque 2019", progetto di creazione al teatro "Les Halles" di Sierre (CH) per la compagnia Courant d'cirque.

Vincitore nell'anno 2019 del festival di regia teatrale "Fantasio Piccoli"

Appassionato Win dalla giovane età di musica e danza le persegue per diversi anni Wino a diluirle nel mondo del circo dove scopre il suo posto come artista e regista. Crede profondamente nell'arte e trova che la problematicità della sua legittimità all'interno della società sia un luogo comune Wlagrante. La sua ricerca artistica è inWluenzata principalmente dal nichilismo, la poesia contemporanea, Jan Fabre ed i grassi saturi (non ci si deve prendere sempre così sul serio). A volte gli capita di sentirsi distante dalle persone e vive ordinari tipi d'angoscia come non saper distinguere le pentole dalle padelle. Non gli piace presentarsi ne esprimersi in modo tradizionale ed i quesiti ai quali cerca di rispondere in maniera più ricorrente sono; cosa credi di non essere? da dove non vieni? e dove non vai?

L'importante è che non se ne faccia un dramma.

Giulio Lanzafame

Profilo Giocoliere, clown, equilibrista su corda molle, acrobata, ballerino, attore di circo contemporaneo, artista di strada.

Esperienza Qualifica, Nome società; Città, Provincia –periodo

Aiuto regista dello spettacolo Da Lola presso Flic Scuola Di Circo

Regista dello spettacolo Stracci presentato al teatro Akropolis di Genova 2018

Spettacolo Yes Land festival Dinamico 2018

Spettacolo Yes Land festival Broccante ed Echo Broccante 2018

spettacolo Yes Land consorzio teatri uniti Basilicata 2018

Spettacolo Yes Land Festival Artisti in Piazza di Pennabilli 2018

Artista selezionato per il progetto MovingUp 2018

Spettacolo selezionato per il Torino Fringe festival 2018

Ideatore, co-fondatore di Cordata F.O.R. 2017

Giocoliere, programma TV, Tu Si Que Vales, canale 5, 2017

Artista selezionato per partecipare al laboratorio di Circus Next 2016

Giocoliere e clown, Borerhof Dinner Show Hartheim am Rhein Germania, Regista Event Now, 2015

Giocoliere ed equilibrista su corda Molle, Friedrichsbau Variete, Siemensstraße 15 Stuttgart, Germania Regia Ralf Sun, 2014

Autore di circo Compagnia OnArts, scrittura del suo spettacolo TRAMP (Titolo Provvisorio), lo spettacolo sarà finito a settembre 2018, 2014

Giocoliere ed equilibrista su corda molle, GOP Showconcept, 2013-2015

Creazione di uno spettacolo di strada "Tra Le Scatole" Autore dal 2012- in corso presenta

Giocoliere, provarmma TV, Social King, Rai 3, 2011

Giocoliere de equilibrista su corda molle, Circus Monti, Wohlen Svizzera, 2011

Giocoliere, Golden Circus Festival, Roma, terzo classificato, 2010-2011

Giocoliere, Soli Circo Festival, Circus Mignon, Hamburg Germania, 2010

Coautore in circus CYZYG, S.A.N.C.A. Seattle U.S., 2010-2012

Giocoliere, Polo Circo, Buenos Aires Argentina, 2010

Giocoliere, Piste de lancement, Espace Catastrophe Bruxelles Belgio, 2010

Giocoliere, Palazzo Colombino, Freiburg Germania, Event now, 2009-2010

Giocoliere, Serata inaugurale stagione teatrale 2009-2010, Toho, Montreal Canada, 2009

Giocoliere e clown, Circus Cabaret, C.R.A.C. Montreal Canada, 2009

Giocoliere, 13th Newcommershow, Kristal Palast, Lipsia Germania, 2009

Giocoliere, Scene du Crime, spettacolo di fine anno E.N.C. Montreal Quebec, 2009

Giocoliere, international Circus Festival di Toronto, Zero gravità Circus, 2009

Giocoliere e attore di circo, Il bue sul tetto, Orchestra da camere Montreal, 2009

Attore di circo, Le mandala du Desir, E.N.C. Montreal Quebec, 2008

Giocoliere e attore di circo, Orchestra sinfonica di Longueil, E.N.C. 2007

Giocoliere, La primavera, spettacolo di fine anno scuola di circo FLIC Torino 2006

Artista di strada, incomincia la sua carriera di artista di strada nel 2004-in corso

esibendosi in innumerevoli festival e piazze italiane e internazionali.

Istruzione Nome Università, Città, Provincia – Titolo, Anno

Residenza artistica presso il teatro Perempruner di Grugliasco per la creazione dello spettacolo Yes Land 2018

Corso di Formazione alla scuola Nez Dames il clown e la sua tecnica 2018

Residenza Artistica alla scuola Nez Dames per la creazione dello spettacolo Yes Land 2018

Ecole Nez Dames, Corconne 30260 Francia, 2017

Hangarde de mines, Reigoux, 30140 Saint-Sébastien-d'Aigrefeuille, Francia, 2012-13

Ecole National de Cirque, Montreal, Quebec, 2006-09

Flic scuola di circo, Torino, Italia, 2004-06

Atelier Teatro Fisico Philip Radice, Torino, Italia 2004-06