

# VA' PIAN E FA' PRESTO

Viso&Rachel

creazione 2018/2019





## IL DUO

Il duo Viso&Rachel è composto da Giulia Racca (Cuneo, 1993) e Davide Visintini (Udine, 1990). Si formano presso la Flic Scuola di Circo tra il 2012 e il 2016, Davide con la giocoleria e Giulia con la corda aerea e insieme con la disciplina del mano a mano. Dopo la formazione, il duo circuita per due anni tra gli spazi di allenamento di Barcellona, Torino e Udine portando in scena, in Italia e all'estero, due numeri di mano a mano: "Va' pian e fa' presto" e "Statte 'zitta".

Parallelamente, il duo crea con la compagnia Cieocifa - fondata nel 2015 da Davide insieme a Luca Lugari - lo spettacolo di circo contemporaneo "Tre piccioni con una favola", che partecipa a numerosi festival di circo e arte di strada. Nel 2018 Viso&Rachel entrano a far parte del collettivo Fabbrica C con il quale creano lo spettacolo "MINUetti" che debutta all'ottava edizione del Dinamico Festival nel 2018.

Fabbrica C fa oggi parte dell'associazione di compagnie di circo contemporaneo Cordata F.O.R. insieme alle compagnie OnArts e RasOTerrA.





## LA CREAZIONE

Nei due anni successivi alla loro formazione, Viso&Rachel portano in scena il più possibile i loro due numeri di mano a mano all'aperto, modificandoli costantemente per adattarli a situazioni sempre diverse e approfondire la loro ricerca.

Il lavoro si concentra quindi sull'utilizzo dello spazio, sulla durata, sul rapporto con il pubblico e l'inserimento di altre discipline circensi.

Il duo definisce così il proprio linguaggio artistico e struttura un metodo di composizione veloce ed efficace.

Alla fine del 2017, l'esigenza autoriale e il desiderio di creazione di una forma unica e più lunga di spettacolo portano il duo a lavorare con il materiale di "Va pian e fa' presto" per creare uno spettacolo da sala con corda, giocoleria e mano a mano.

Nel 2018 ricevono il sostegno da Circo all'Incirca e da La Central del Circ dove vengono selezionati per la formula di supporto alla creazione "En Fabricaciò" e per la presentazione di un work in progress a "E.P. (Extended Performance)".

Raggiunta la durata di 45-50 minuti e la struttura in sei scene scandite da blackout, lo spettacolo fa la sua anteprima il 22 dicembre 2018 presso l'Associazione culturale Ottagono, Cordero (UD).

Nel 2019 si articola la seconda fase della creazione che sarà dedicata a una riflessione approfondita della scrittura drammaturgica insieme al lavoro ulteriore con uno sguardo esterno.

Sono previste diverse residenze presso gli spazi di Circo all'Incirca e dell'Associazione Quattrox4 e altre anteprime presso il Festival Plausibile a Buttrio - UD e Il Ruggito delle Pulci a Cavalermaggiore - CN.

Sono inoltre alla ricerca di residenze autunno/invernali per definire lo spettacolo in profondità prima di dedicarsi esclusivamente a costumi, musiche e luci.

# LO SPETTACOLO

“Va' pian e fa' presto” esplora la composizione, gli spazi e i ritmi circensi attraverso il rapporto fra due persone.

“Due persone in scena.

Maschio e femmina, lento e veloce, alto e basso, forte e agile.

Nella ricerca di un equilibrio, si scatenano una serie di azioni e reazioni attraverso i rispettivi oggetti.”

Lo spettacolo è composto da cinque scene di diversa durata, scandite da blackout e giochi di luce. Ogni scena può essere letta come una microstoria ma il loro susseguirsi sviluppa un crescendo drammaturgico, sostenuto dalla relazione tra i due corpi.

La struttura di “Va' pian e fa' presto” ricorda i capitoli di un libro o le vignette di un fumetto e questo ha spinto Viso&Rachel a compiere una ricerca su questo linguaggio artistico e trovando elementi di dialogo con il loro lavoro, oltre che una fonte di ispirazione.

Gianni Rodari sosteneva che il fumetto richiede un intervento attivo da parte del bambino: ricostruire lo svolgimento della trama e riempire i buchi narrativi tra una vignetta e l'altra, immaginando l'azione che le collega.

Will Eisner definiva il fumetto un'arte sequenziale: per lui costruire un fumetto significava mettere insieme un periodo dopo l'altro, fino a comporre una storia dotata di senso.

Questi concetti risuonano con la poetica dello spettacolo e l'intenzione di condurre lo spettatore in una dimensione in cui abbia la libertà di comporre la storia collegando le cinque scene in base alla sua fantasia e all'immaginario offerto dagli artisti in scena.



# CALENDARIO DI CREAZIONE

## 2018

**15-21 gennaio:** residenza di creazione e ricerca "Microfestival" presso Duino-Aurisina (GO) con presentazione work in progress

**05-13 febbraio:** residenza presso Circo All'inCirca, Tavagnacco (UD) durante Terminal invernale

Sei settimane di residenza "En Fabricaciò" presso la Central del Circ, Barcellona, Spagna:

**09-21 aprile / 28 maggio - 01 giugno / 05-15 novembre / 10-15 dicembre**

**16-17 novembre:** residenza di creazione e ricerca con presentazione work in progress a E.P. (Extended performance) presso la Central del Circ, Barcellona, Spagna

**22 dicembre:** anteprima presso Associazione Culturale Ottagono, Codroipo (UD)



## 2019

**29 Aprile - 04 Marzo:** residenza presso associazione Quattro4, Milano

**7-9 giugno:** anteprima presso Festival Plausibile, Buttrio (UD)

**08-13 luglio:** anteprima presso il festival Il Ruggito delle Pulci, Cavallermaggiore (CN)

**07 novembre:** anteprima presso Le Musichall, Torino

# CREDITI

## PRODUZIONE

Viso&Rachel  
Fabbrica C  
Cordata F.O.R.

## CO-PRODUZIONE

La Central del Circ  
Circo all'Incirca

## SOSTEGNI

Microfestival  
Terminal invernale  
Teatro Aurisina  
Associazione culturale Ottagono  
Associazione Quattro4

Spettacolo realizzato con il sostegno del Ministero dei beni e delle attività culturali

## DISTRIBUZIONE

SCHEDA TECNICA

Dimensioni sala: minimo 6m x 6m  
Spettacolo per spazi interni  
Adattabile a spazi non convenzionali  
Adatto a tutte le età, pubblico seduto  
Scheda tecnica completa / C.V. / cachet su richiesta  
Durata: 50'

## CONTATTI

INFO - Davide Visintini  
+39 346 654 6201 - visostick@gmail.com

DIFFUSIONE - Giuseppina Francia  
+39 351 548 8100 - diffusione@Cordatafor.com

VIDEO PROMOZIONALE - <https://vimeo.com/312691710/8c31feee4c>

